

Erzählungen  
vom Oberharz

in Oberharzer Mundart.

Von

Louis Kühnhold

in St. Andreasberg.

— † Heft 3. † —



Höhenkurort St. Andreasberg im Harz.

Zu haben in der Buchhandlung von Aug. Volte.

Im Selbstverlag des Herausgebers.

Preis à Heft 25 Pfg.

## Die neue Wasserleitung <sup>1)</sup>.

Ne Sunnoomb <sup>2)</sup> wahrſch, un ziemlich kalt  
Blies d'r Wind bei uns dorch Fald un Wald;  
Viele war'n deſhallee drim früh <sup>3)</sup>,  
Daſſe derhäm ſozen gemieethlich in Ruh.

Friedlich war'u de Meesten in Familientreis  
Un vertrieb ſich de Zeit in jeder Art un Weis;  
's wuur geſcharzt un wuur gelacht  
Un Käner hatte an wos Arges gedacht,  
Als pleßlich hie in unner Schtroßen  
Of ä Mol wuur Feier gebloſen.  
Un graßlich von unner Thorm  
De Fei erglock erſchallte in Schtorm.  
Un „Feier, Feier!“ erklang's in Ort,  
Jaſt Jeder eilte blindlings fort.

„Wu iſſes dänn?! In wan ſän Haus?“  
Su rufften Viele klaglich aus,  
Bis daſſes ſchließlich un wuur klaar,  
Wu de Brandschteet <sup>4)</sup> zu finden waar, —  
Dänn ruth farbte ſich d'r Himmel.  
„Gilleſ! Gilleſ!“ ſchriern Viele au'n Getimmel.  
„Wasser, Wasser!“ ging dänn wieder's Geſchrei.  
„Ach, langt doch bluns de Schpriken derbei!“

De Schpriken ſchtauden a raſch bereit,  
Un Jeden dauerte all lang de Zeit

<sup>1)</sup> Wasserleitung = Wasserleitung. <sup>2)</sup> Sunnoomb =  
Sonnabend. <sup>3)</sup> früh = froh. <sup>4)</sup> Brandschteet = Brandstätte.

Bis dasser kunnte mit frätting Arme  
 Sich seiner Mitmänschen erbarme.  
 „Jez luß!“ ruffte Aener mit erhisten Stopp,  
 Un krachend gings an d'r Schpris auf un ob,  
 Bis daß Aener ruffte aus:  
 „'s kimmt ju gar fü Wasser raus!“  
 Un richtig, 's war käne Määr, —  
 Drimm ging es Pumpen a nett schwäär.

Nu ging dänn ower d'r Schpetafel luß,  
 Ae Jeder larmte, ob Klään oder Gruß.  
 „'s is ower äne wahre Schand,  
 Troß viel'n Rähn<sup>1)</sup> fü Wasser bein Brand!“ —  
 „Wudervier bezohlt m'r die viele Schteier<sup>2)</sup>,  
 Un jekt noch nette Mol Wasser bein Feier!“ —  
 „Na, juwoß derfte mir nett passiern,  
 Wär ich Borgemäster, dar sollte es ower schpiern!“ —  
 „Darjenige, dar diff'n Butel gemacht,  
 Bier von mir von Saam<sup>3)</sup> zu Tüd gebracht!“

Su gings mangelanner dorch, un Viele war'n ju  
 grob,  
 Daß Käner hatte gemarkt, wie Aener in Galopp  
 Außer Od'n kam of d'r Brandschteet aan  
 Un ruffte: „De Wasser war'n verkährt geschlaan!“ —  
 Ob 's nu ower is wahr gewesen,  
 Dos hot m'r nett gehäart oder gelasen.

Jekt waar käne Zeit me zu verliern,  
 Ae Jeder mußte sich forsche riern, —  
 's brännte all 's sinueste Haus,  
 Huuch schlug de Flamm in Schtormgebraus.

<sup>1)</sup> Rähn = Regen. <sup>2)</sup> Schteier = Steuer. <sup>3)</sup> Saam =  
 Leben.

Nu gings a drauf mit aller Macht,  
 Von jeder Seit' wuur Hillef gebracht,  
 Bis schließlich schpät an annern Morring  
 Bergänge nog un nog de Sorring;  
 Doch Manniger waar in disse Nacht  
 Gans arm un obdachloß gemacht.

Aene ängstliche Zeit nu arschd entschänd  
 In unnern Ort nog dan Brand.  
 Hauptsächlich in dan arschden Boch'n  
 Wuur schteets von disse Brand geschproch'n,  
 Dänn dan Meesten<sup>1)</sup> blieb's immerhin klaar,  
 Daß in Ort wos nett richtig waar.  
 Jedoch wollte Käner dan Fahler nänne,  
 's wollte sich Käner de Zung verbränne.

Doch schließlich brachte hie unnerer Zeitung  
 Aen Artikel iwer d'r Wasserleitung;  
 's wuur nu deengt<sup>2)</sup> driewer haargezuung<sup>3)</sup>  
 Un gewünscht, m'r sollte mool untersuung.

Jetzt gings ower luß un wuur resonniert  
 Un Alles Megliche aufgeföhrt,  
 Su daß vielfach in manning Haus  
 Iwer disse Geschicht brooch Unfriede aus.  
 Ja Viele die sich stust gut vertraan,  
 Die funge im Nischd sich zu zanken aan.

Bleßlich mit ä Schloof<sup>4)</sup> schtellte sich Alles ein, —  
 Unnerer „Anzeiger“ sollte d'r Friedensschrifter sein;  
 's schänd nämlich of d'r lekten Seit  
 Aene Bekanntmachung — zu beruhing de Leit.

<sup>1)</sup> Meesten = Meisten. <sup>2)</sup> deengt = tüchtig. <sup>3)</sup> haargezuung = hergezogen. <sup>4)</sup> Schloof = Schlag.

„Wos is dämm dos?!“ rufften Viele, wieses loosen  
 dorrich<sup>1)</sup>,  
 Dos häßt — nu broot m'r Aener än Schtorrich<sup>2)</sup> —,  
 Sie schreim je ju von än Bargerverein,  
 Wu in nachster Zeit soll Sitzung sein!“  
 „Na, dis ward gewiß dänn ower schien,  
 Do muß m'r schließlich a hin giehn!“  
 Ja Manning dan wuursch<sup>3)</sup> wieder klaar,  
 Daffer saltwer all lang Mitglied waar.

Laut loos<sup>4)</sup> Jeder die Bekanntmachung mit Lust  
 Un fruh schlug's All'n in d'r Brust  
 Bei dan Wort'n: „Barger, schtellt Sich Alle ein  
 Nachsten Sunnoond im Verein!“

Die Tagesordnung war nu a schien,  
 Dänn deitlich sog m'r gedruckt do schtien:  
 Wasserleitung, elektrisch Licht,  
 Huut un Wäde<sup>5)</sup>, bei der Arbt eher Schicht,  
 Verschämmerung im Ort, un de Eisenbahn, —  
 Alles kimmt d'n Sunnoond draan.

Die Rogricht, die nu d'r „Anzeiger“ gebracht,  
 Verschaffte Viel'n äne schloosfluze Nacht;  
 Dänn Viele dachten bluß noch an Verein  
 Un d'r Sitzung, die de do sollte sein.

Bei Tog iver sog m'r de Mänschen zusamme  
 schtien  
 Un mit Koppschitteln ausänanner giehn;  
 Dänn Jeder beinah hatte än Psaan  
 Un wollte dan Domb nu a woß saan.

1) dorrich = durch. 2) Schtorrich = Storch. 3) wuursch  
 = wurde es. 4) loos = las. 5) Wäde = Weide.

Nu ändlich troot daar Doud<sup>1)</sup> nu ein  
 Wu de Sitzung waar in Verein.  
 Laabhast<sup>2)</sup> wurfsch in Schtroken und Gaff'n,  
 De Barger ginge fort in Mass'n,  
 Manguenanter ging arm un reich,  
 Danu Doud blieb sich Alles gleich;  
 's goob kün Zank, 's goob kün Arger —  
 Schtols siehlte sich jest jeder Barger.

Raum hattes of d'n Thorm die Zeit geschlaan,  
 Do fings a mit d'r Sitzung aan.  
 D'r Hauptredner troot auf un raamte sein Gesichtalt,  
 In Jeden gings iwer eisackenkalt.  
 „Meine Harrn!“ Su dunnerter machtig luf,  
 „Mir ziehn hie ä Jwel<sup>3)</sup> gruf, —  
 Su kaun dos nett länger giehn;  
 Dänn soll unner Ort noch wätter beschiehn,  
 Su miss'n mir in all'n Thäl'n<sup>4)</sup>  
 Mit halles'n dan Schood'n hie zu häl'n,  
 In dos is jeden Barger seine Pflicht  
 Dasser'sch<sup>5)</sup> gaarn<sup>6)</sup> thutt mit frädig Gesicht,  
 Damit's nett wieder gitt wie vor Woch'n,  
 Wie dar Brand in Interland<sup>7)</sup> war ausgebroch'n.  
 Wos holles'n do unner Schpris'n,  
 Wos kunten de Feiersimp<sup>8)</sup> uns nis'n,  
 Wänn's fahlt an Wasser, wie bei dan Brand, —  
 Inud m'r schtieht wie dum, — 's waar äne Schand!  
 Drim is meine Ansicht, mir ses'n in d'r Zeitung,  
 Submission of äner neie Wasserleitung.  
 Sollte jedoch Neuer äne annere Mäning haan,  
 Su bitt ich drim, dis hie zu faan!“

1) Doud = Abend. 2) Laabhast = lebhaft. 3) Jwel =  
 Uebel. 4) Thäl'n = Theil'n. 5) Dasser'sch = daß er es.  
 6) gaarn = gerne. 7) Interland = unterer Stadttheil.  
 8) Feiersimp = Feuersümpfe.

Jetzt wuur ä Gezisch'l un ä Gethu,  
 Hauptsachlich in äner Eck wuur nett wieder Ruh,  
 Do sozen nämlich ä Paar von dan Alten,  
 Die thaten, als wollten se Red'n halten.  
 Jedoch dauerte es nett lang, un die Unruh hatte  
 sich gelegt:

Die Alten hatten nämlich angefreegt,  
 Wos dann dos wäär, äne Submission,  
 Dodervon verschtänden sie kün Toon;  
 In ihr'n liem lange Jahr'n,  
 Hett'n se von suwos nischtf erfahr'n.

Staum waarn die nu zufrieden geschproch'n,  
 Do wuur die Ruh wieder unterbroch'n:  
 Ae Amerer troot nu hästig auf  
 Un guckte wehmithig zum Himmel nauf,  
 Mengitlich guckter verschämt<sup>1)</sup> rasch nieder  
 Un saate: „Nu hoob<sup>2)</sup> ichs vergass'n<sup>3)</sup> wieder;  
 Ich hatte mir su äne schiene Meed erdacht —  
 Sugaar meine Fraa hatte Meniges gemacht —  
 Un jetzt, wuns gilt, sitz ich in der Glämm, —  
 Mich fricht stäner wieder häm!“  
 Un richtig, haar mußte sich wieder jehen,  
 Zum Gaudium d'r Annern un Ergeben.

Wull Manniger hatte noch än Plaan,  
 Doch getraute sich stäner wos zu saan,  
 Sudaß schließlich all lange Zeit waar vergange  
 Ohne wos Bestimmtes zu erlange.  
 Bis ändlich forz vor Witternacht  
 Die Geschicht zu Mend wuur gebracht  
 Un änschtimmig geschproch'n wuur:  
 „Wir woll'n äne neie Rähr'tour!“

<sup>1)</sup> verschämt = verschämt. <sup>2)</sup> hoob = habe. <sup>3)</sup> vergass'n = vergessen.

Alles Annere wuur nu zulezt  
 Of neie Tog'sordning gesezt.  
 Un friedlich ging nu Jeder fort, —  
 Ruhig wuursch balle wieder in Ort.

Ower derhäm<sup>1)</sup> hatten noch viele Barger  
 Die Nacht von de Fraa d'n greksten Arger.  
 „Dos is schien!“ huuf es von weibling Geschlacht,  
 „Su macht Ihrsch richtig, su isses a racht, —  
 Ihr Männer gitt fort un schpracht iwer Sachen,  
 Die uns Fraans de meeste Arbt schteets machen,  
 Uns lot'r anfach derhäm hie sit'n,  
 Wie wänn unnerer Mänting nett künnte nit'n!  
 Wos wollt Ihr dänn aansange hie in Sanc  
 Wann mir nett wär'n, un de Tour wäär in Gang?“

Unruhig wuursch arsch d'n annern Moring  
 Wie de Fraans ihre Einkäaf<sup>2)</sup> wollt'n besorring;  
 M'r brauchte bluns ä paar Schritt zu giehn,  
 Su sog m'r än Haus'n Fraansleit schtiehn.  
 Un Aens waarsch, woß m'r schteets huur,  
 Nämlich: „Mir behalten unnerer alte Tour,  
 Ower zum wenigsten bleim de Buttiche<sup>3)</sup> schtien,  
 Dänn die Geschicht kann su nett giehn!  
 Wu soll m'r dänn in schpätern Jahr'n  
 Noch Meißkäten hie erfahr'n,  
 Bei dan Wasserlange künnte m'r alle Moring  
 Aen forze Zeit zusamme schtorring<sup>4)</sup>.  
 Die Buttiche bleim schtien, und geschieht uns nett racht,  
 Dänn Männer, gitt's Eich noch schlacht!“

Ne Zwelschtand trot nu noch ein,  
 's trooten Mitglieder auf von än Vereim;

1) derhäm = zu Hause. 2) Einkäaf = Einkäufe. 3) Buttiche = Bottiche. 4) schtorring = sprechen.



Wie nämlich's Bramteweinmonopol wuur eingeeibet,  
 Do hatte sich äne Gesellschaft gruppirt,  
 Die eiferte den Wunsch un hatte aangefreegt,  
 Ob von Nordhausen künnte waarn käne Tour geleeget.  
 D'r Schnaps käm gewiß billiger, un mit d'r Zeit  
 Brechtes Borthäl arschit hie vor de Zeit,  
 Un in Verlaaf<sup>1)</sup> von viel'n Jahr'n  
 Künnte m'r viele Galder schparen.

Jedoch 's wuur Alles obgeschlaan,  
 Weil Jeder d'n Ausgoß wollte haan.  
 Un weil dos in daar Zeit waar nett gegange,  
 Su wuur jekt wieder vonne angefange,  
 Un reegten in Ort Alles auf;  
 Jedoch de Meesten<sup>2)</sup> huurn nett drauf,  
 Sudaß schließlich doch zulezt  
 D'r Anfang bei d'r Tour wuur feste gesezt.

Kaum waar d'r Juli nu vergange,  
 Su wuur a all angefange;  
 Främde un Hiesige schtelten sich ein,  
 Dänn in Harwest<sup>3)</sup> sollte de Hauptsach fartig sein.  
 's wuur gearbt un unverdross'n,  
 Geschaufelt, gehackt, gebuhrt un geschoff'n,  
 Sudaßes ausfog bei uns zulezt  
 Wie wänn d'r Ort wäär in Kriegsunschtaand verfest -,  
 Un trotzdem juul<sup>4)</sup> Alles gut aus,  
 Im Winter hatt'n Viele ihr Wasser in Hans.  
 Un wie änes Tog's wuur publicirt:  
 Daß die Hydranten sollten waarn prowirt,  
 Do wuursch dan Meesten nu arschit klaar  
 Wie wichtig die neie Leiting waar.

1) Verlaaf = Verlauf. 2) Meesten = Meisten. 3) Harwest  
 = Herbst 4) juul = fiel.

Drim saaten a Viele: „Dwer dis is schien,  
 Nu brauch m'r nett me an d'r Pump zu schtien!“  
 Sngaar die auf'n Nordheiser Verein  
 Schtimmten frädig jett mit ein;  
 Ae Jeder fräte sich schließlich jett,  
 Dasses mit d'r Leiting war durchgefett.

D'r Winter kam un, un ziemlich kalt  
 Zeigter sich in seiner Geschalt, --  
 's fruur a bis zu d'r Nähr'tour  
 Un Manniger, ehrer gecheit aricht wurr,  
 Dot Angst genung ausgeschtanden  
 Weil viele Jwel<sup>1)</sup> sich einfanden.

Dar Aene ruffte: „Ach disser Schtrauf<sup>2)</sup>  
 Bernrsacht gewiß noch viel'n Zank!“  
 Ae Nummer hatte seine Tour verrenkt  
 Un Alles auf'nanner geschpreunkt.  
 Aene Fraa<sup>3)</sup> schrier, — woß ich salwer hurr<sup>4)</sup>:  
 „Darr Better, äs is wos an meiner Tour,  
 Kummte je mant gleich in män Haus,  
 's kimmt a kä Tropp'n<sup>5)</sup> me raus!“  
 Un wierer<sup>6)</sup> un gena hinsog,  
 Do waarsch garnett lang dernog  
 Un d'r Schoden waar a kurirt,  
 Of's beste Alles ausgefihrt.  
 Un schließlich hurr m'r Jeden saan:  
 's is doch gut, daß m'r die Leiting haan“ —  
 Un haan m'r aricht elektrisch Licht,  
 Un de Bahn d'n Beschbarrig<sup>7)</sup> ranfgekricht,

1) Jwel Uebel. 2) Schtrauf Strang. 3) Fraa -  
 Frau. 4) hurr hörte. 5) Tropp'n = Tropfen. 6) wierer  
 = wie er. 7) Beschbarrig = Wäschrund.

Nu Alles is nett me su theier,  
 Nu bezohl'u schließlich weniger Scheiter<sup>1)</sup>,  
 Su ward ä Jeder von uns saan:  
 „Aunerschbarrig, die gute Zeit gitt aan!“



## Schwarze Kunst.

Vergange war'n hie schlachte Woch'u  
 Nu Frääd waar wieder aangebroch'n;  
 Die Influenza waar mit aller Macht  
 Nu ändlich wieder fortgebracht,  
 Nu frädig schlug nu jedes Harz,  
 Ae Jeder guckte himmelwärts  
 Nu winschte, daß in unneru Jahr'u  
 Uns suwos meege nett widerfahr'u.

Doch kaum war'n äinige Tog verschtrich'n,  
 Do waar die Frääd all' wieder gewichen;  
 Ae Geschpreeg<sup>1)</sup> ging nämlich in d'r Mund,  
 Aengstlich that's Aener dan Aunern fund,  
 Gruppenweis schtanden de Mänschen zusamme  
 Nu Alles waar vuller Feier nu Flamme,  
 Ja vielfach huur m'r es Geschrei:  
 „Mir woll'n käne Hexerei!“ —  
 's war nämlich All'u fund gethan,  
 In Laaf d'r Woch' käm ä Schwarzkünstler aan.

Hauptjächlich nu war'ns hie die Alten,  
 Die war'n dorinwer deengt ungehalten;  
 Sugaar huur m'r öftersich saan,  
 's leeg an unnerer Eisenbahn.

<sup>1)</sup> Geschpreeg = Gespräch.

Dänn su lang wie m'r su künnte fahr'n  
 Nääm a Alles aan in Schaar'n.

Jedoch theier waar hie guter Noth<sup>1)</sup>,  
 's shtante nu aussfhrlich in Woch'nblot,  
 Dasses hie geeb wos zu jahu,  
 Woffes hie noch nett gegaan.  
 In Vieles wuur nu driwer geschriem —  
 Natirlich, wie gewehulich, iwertriem.  
 Dänn su is ämol d'r Laaf<sup>2)</sup> d'r Walt:  
 Die Wahrhät is Raamsach<sup>3)</sup>, de Hauptsach is Gald.

Domit nu a Jeder Begriff sollte haan  
 Wur'n numdrein Zettel rim getraan;  
 Do künnte m'r dänn deitlich lasen<sup>4)</sup>  
 Wu dar Mann alle waar gewasen.  
 Sie schriem aus Frankfort, Hamborg un Dräsden  
 Ungläbliches, wos dar Mann künnte lästen,  
 Hauptsächlich ower nu aus Wien,  
 Do shtand geschriem: „Neuzig schien!“

Nu richte aan die beschtimnte Zeit,  
 D'r Anfang d'r Zauberei war nett me weit,  
 Dänn äs belaabten<sup>5)</sup> sich de Shtroßen un Gass'n,  
 Nie sog m'r jeche Männschenmass'n, —  
 Von all'n Seiten loff'use<sup>6)</sup> derbei,  
 Hin noch dar grußen Zauberei.

Biel ängstlicher wie in dar Zeit d'r Wahl  
 Betroot Jeder dan grußen Saal,  
 In Viele kame garnett me aan  
 Trogdann äs noch gaar nett hatte geschlaan.

1) Noth — Rath. 2) Laaf — Lauf. 3) Raamsach —  
 Nebensache. 4) lasen — lesen. 5) belaabten = belebten.  
 6) loff'use = liefen sie.

Hauptsächlich in die Daamwält<sup>1)</sup>  
 Brachte dan Domb<sup>2)</sup> äs meeste Gald ;  
 Dämm Viele wollten dan Künstler freeng,  
 Gbbse nett balle än Liebsten greeng ;  
 Dämm wänn sich dar Künstler kunnte Zauberer näme,  
 Su mußter a diss'n Zauber käume.  
 Jetzt kam nu die Zeit angeruckt  
 In ängstlich wuur nog d'r Bihu geguckt ;  
 Dämm graulich waar Alles zurachtgemacht,  
 Sugaar Mänschenshaadel war'n angebracht.

Jetzt wuur d'r Anfang nu a gemacht.  
 Ruhig schtand dar Künstler in liek mit Bedacht  
 Rus'n<sup>3)</sup> wachsen in Gald rääne<sup>4)</sup> in Mass'n,  
 Sudaß ä Paar wollten rasch zuffass'n.  
 Doch immer waarsch<sup>5)</sup> dänn gleich vorbei  
 Dar Künstler schtecktes salwer bei.  
 Drim fung nu driwer Aener aan :  
 „Piewer Harr, wänn Sie genug nu haan,  
 Dämm seuse su freindlich in su gut  
 In borring mir än Augblick Ihr'n Out,  
 Ich will mich a ä Wool begroos'n<sup>6)</sup>  
 In mir dernog än machen loß'n !“

Doch pleslich, eher Aener draan gedacht,  
 Do wuur'n de Lichter ausgemacht,  
 In Jeder sog of der Bihu  
 De schrecklichsten Geschaltten schtiehu.  
 Ruhig waarsch in Saal, m'r hurr tän Vant  
 In Jeder hatte äne Gänsehaut ;  
 Ja Aener faste d'n Annern aan,  
 Jedoch kunnte stäner ä Wort raus saan,

1) Daamwält = Damenwelt. 2) Domb = Abend. 3) Rus'n = Rosen. 4) rääne = regnen. 5) waarsch = war es 6) begroosen = bereichern.

Bis daß Aener ruffte mit grimming Gesicht:  
 „In ower, wanner kinnt dänn Licht!  
 Sollm'r schließlich dorch dan Sach'n  
 Sich noch loß'n farchtig mach'n?  
 Nä, dodervier bezohl'n m'r kã Bald, —  
 Farchten thutt m'r sich außerdan in d'r Walt!“

Doch war nu a gleich Alles ans,  
 Jedoch Kãner wollte nans.  
 An schlinnuften hurr m'r die Daam<sup>1)</sup> brunne,  
 Die gaus allãan waarn hinfekunne,  
 Un Mannige sog m'r verloß'n schien, —  
 Allãan wollte Kãne giehn.  
 Doch schließlich waar Obhillef gefunden,  
 Schtille wuurfch in Schtroß'n, Jede war verschwunden.

Wie nu Jeder dan Domb waar mitgenunne,  
 Got m'r d'n zwãten Tog vernunne;  
 Dãnn Etliche hatt'us mant riskirt  
 Un war'u wieder hiumarschirt,  
 Weil sie glãbten, 's wir wos Aumerfcht gemacht, —  
 Jedoch hatte Jeder fahl gedacht,  
 Dãnn winger<sup>2)</sup> woof m'r hatte gesaun,  
 Wunn wieder zum Besten gegaun,  
 Un numdrein<sup>3)</sup> waarns lanter Sachen,  
 Die Jeder salwer kinnte machen.  
 Drim argarten sich Viele iwer ihr'u Bald  
 Un iwer dan Schwindel in d'r Walt.  
 Dãnn reinfall'n kann m'r Summer nu Winter,  
 Su waarfch in d'r Rauberei, su waarfch in Carcus  
 B . . . .

<sup>1)</sup> Daam' = Damen. <sup>2)</sup> winger = weniger. <sup>3)</sup> numdrein  
 = oben drein.



## Eisenbahn-Station „St. Andreasberg!“

Neust zeigte sich bei uns ä hibisches Bild,  
 Nämlich alle Kassen waarn immerfüllt.  
 Un do nu a Alles waar gut in Schtand,  
 M'r vorleifig vor Gald käne Verwändung fand,  
 Su hatte Manniger jekt Vielerlä im Kopp  
 Im ä Mittel zu find'u, domit äs Gald nähm ob.

Su waarich a Mool an äu schiene Tog,  
 Daß wieder Neuer sich d'n Kopp zerbrooch;  
 Haar<sup>1)</sup> rach'nte<sup>2)</sup> hin und rach'nte haar<sup>3)</sup>  
 Un schprooch zulezt: „'s Alles gut, woß ich jah!“

Nu gukt'r of d'r Landkart mit'n Eisenbahnes  
 Un dachte, Bahne gitt's aller Waang<sup>4)</sup> doch jekt.  
 „Doch halt!“ saater mit schtrenge Blick,  
 „Off'u Ewerharz is ju äne grube Lid.  
 Woß moog dänn do vor äne Ortschaft lieng,  
 Wu de Funken von d'r Locomotiv nett hinlieng!“

Bleslich ging ne nu auf ä Vicht:  
 „Nes is ju Americhbarrig, wu m'r Silber haarkricht!  
 Ower Americhbarrig, wie kumte m'r dich vergaff'n?  
 Aller Waang sein Bahne gebaut unterdass'n,  
 Seeg<sup>5)</sup> m'r jekt dis nett an dan viel'u Gald,  
 Su dachte an dan Ort Käner in d'r Walt.  
 Nä, su kann dis nett wätter giehn —  
 Zwerhaupt is die Geschicht a nett schien!  
 Drim isses an Besten, m'r dänkt nu draan  
 Un baut dan Ort äne Eisenbahn!“

1) Haar = er. 2) rach'nte = rechnete. 3) haar = her.  
 4) Waang = Wegen. 5) Seeg = sehe.

Dis waar nu weit von hie passirt  
 In Käner hatte hie dervon wos geschpiert,  
 Drim wußte a Käner, woffer sollte jaan,  
 Wie pleglich frände Haarn kame aan.

Die Verwunnering nahm nu immer zu,  
 Weil die Fränden, ohne Raft und Ruh,  
 Bei guten un bei schlachten Toong <sup>1)</sup>  
 Rund im Annerschbarrig sich besoong <sup>2)</sup>.

„Wos hot dänn dis mant zu bedeuten?“  
 Huuß es gleich mang d'n Leiten.  
 „Wos haan <sup>3)</sup> dänn die mant hie zu suung?  
 Die begucken sich ju alle Rit'n un Juung <sup>4)</sup>!“ —  
 „Wos moog do d'r Grund mant sein,  
 Daß die ju pleglich traff'n ein?“  
 Su huuß es nu allerwärts,  
 Doch Käner nohm sich mool es Harz,  
 Die Harrn salwer nu zu freeng,  
 Eb se dan Besuch noch deengt <sup>5)</sup> lang seeng <sup>6)</sup>.

Schließlich hatten sich ä Paar viergenumme,  
 Disser Geschicht of d'r Schpuur zu kumme.  
 Sie ginge deshalb immer mit,  
 Verfollichten die Harrn of Schritt un Tritt,  
 Schlichen sich öfterich nahut draau,  
 Weil sie wollten Gewißhät haan;  
 Sie wollten un mußten derhinterkumme,  
 Wurim suwos wier viergenumme.

Jedoch weil se wing zu här'n freeng,  
 Su entschoss'n se sich forz, lieber zu freeng.

<sup>1)</sup> Toong = Tagen. <sup>2)</sup> besoong = besahen. <sup>3)</sup> haan = haben. <sup>4)</sup> Juung = Fugen. <sup>5)</sup> deengt = sehr. <sup>6)</sup> seeng = sähen.



Sie frung nu a mit kläglicher Stimm:  
 „Dufels, weshalleb laaft'r<sup>1)</sup> dänn hie rim?  
 Uns beunruhigt dis iwer alle Moos'n, —  
 Haan mir uns woß zu Schulden kumme looßen?“

„Ach woß!“ mänten die Fräinden, „gat Sich zu-  
 frieden,  
 Giern Ort is nämlich woß Schienes beschieden;  
 Ihr fricht, dis käumt Ihr Jeden saan,  
 In korzer Zeit äne Eisenbahn!“

Vor Frääd loffen Bäder nu gleich fort,  
 Sie huern drim kaum äs letzte Wort.  
 Dänn daß noch Amerschbarrig woß Schienes sollte  
 kumme,  
 Dis hatte bisshaar noch Klärer vernumme.

Mit dan Schrä: „Mir grieng äne schiene Jahn!“  
 Kam d'r Arichte eiligt nu hie aan;  
 's dauerte jedoch garnett lang  
 Do ruffte d'r Zwäte all dermang:  
 „Kinneresch<sup>2)</sup>, 's Meiste, wos ich will (Sich) saan,  
 Mir grieng dänn äne Eisenbahn!“

Nu wunersch bunt, d'r Arichte schtriet<sup>3)</sup> vor d'r Jahn,  
 D'r Zwäte vor äner Eisenbahn;  
 Drim wuur ä Wirrwar nu ä Schreie,  
 Aes gruppirten sich nu gleich Parteie.

„Mir haan Nacht!“ erschalltes von äner Seit,  
 „Die Jahn ward aufgeschteckt, daß m'r wäß, wu  
 unnerer Ortshaft leit!“

<sup>1)</sup> laaft'r = lauft Ihr. <sup>2)</sup> Kinneresch = Kinder. <sup>3)</sup> schtriet = tritt.

„Harrejese!“ saaten die Annern, „'s is zum Blazen,  
 Daß Ihr su dumm nu könnt schwazen,  
 Dos is doch von Eich ä richtig Geleier,  
 M'r find doch Annerschbarrig bei der Schteier<sup>1)</sup>!  
 Seit schwast mant, Ihr rittelt nett draan, —  
 Die Fränden saaten Eisenbahn!“

Un richtig, noch acht oder varze Toong<sup>2)</sup>  
 Die Fahnepartei dan Arthum<sup>3)</sup> einsoong;  
 Dänn grußharrlich kam die Rogricht aan,  
 Noch Annerschbarrig kääm de Eisenbahn.

Gruß waar die Frääd iwer alle Moos'n,  
 Aufzig wuurn gemacht in Sctroß'n,  
 Meden gehalten, Schichten verfeiert,  
 In d'r Arnkasse doppelte Beitreeg geschteiert.  
 Von Alten un Junge  
 Wuur frädig geschprunge,  
 Fruh schlug jedes Harz, —  
 Waar künnte jekt Schmarz?

Un dennoch viele alte Leit,  
 Die waarn betrieht in differ Zeit.  
 „Ach!“ saaten die, „un künmt de Bahn, —  
 Was waarn mir dervon noch haan?  
 Mir mußten in dan lange Jahr'n  
 Schteets giehn, künnten niemols fahr'n,  
 Un jekt, wu m'r de Letzte tritt halle aan,  
 Do grieng m'r noch de Eisenbahn!“

Neue Sctimmung wuur jekt zwischen de Leit  
 Wie nie vorhar in äner Zeit.

1) Schteier = Steuer. 2) varze Toong = vierzehn Tagen.

3) Arthum = Irrthum.

Fast in jeder Familie saate Boter oder Zehn:  
 „Dos häßt, lott uns mant Alle wos mit thun,  
 Dänn unner Ort kann nett verlange,  
 Daß äne Bahn ward angefaunge  
 Wu Alles d'r Schtaat of sich nimmt,  
 Un unner Ort in Aufschwung kimmt.  
 Mir miss'n un woll'n nu a mit nizen,  
 Su viel wie meeglich mit unterschtizen,  
 Damit schpäterhin Kläner kann saan,  
 Daß mir nun're Flicht nett hetten gethan!“

Un richtig, 's dauerte nu a nett lang,  
 Do gings all im in unuern Sanc;  
 Dänn bei Jedem wuur nu aangefreegt,  
 Wie viel Mark daß wiern zugelegt.  
 Un do Kläner zurick wollte bleim,  
 Do saate sich Jeder: „Witt viel unterschreim!“

Su kam 's dänn, wie m'r fartig waar,  
 Do blickten Mannige schtummi un schtaar  
 Un saaten: „Is dis ower schtark,  
 Do schtieht ju Kener mit 20 Mark!  
 Sinst klaater<sup>1)</sup> immer, m'r soll unterschtizen,  
 Un hie prahster un will mit Biel'n nizen!“

Ja, wie se gena in d'r List soong nein,  
 Do schtellten sich mee seche Thäle noch ein;  
 Drim huß es: „Dis miss'n wir untersuung,  
 Wurim daß die su viel gaan wie die Hunng<sup>2)</sup>!“

„Ach Gott!“ määnten die, „mir haan dis gezäängt<sup>3)</sup>,  
 Weil guter Wille a mit säängt<sup>4)</sup>“;

<sup>1)</sup> klaater = klagt er. <sup>2)</sup> Hunng = Hohen = Reichen.  
<sup>3)</sup> gezäängt = gezeichnet. <sup>4)</sup> säängt = segnet.



Su versichern mirsch hunch<sup>1)</sup> un theier:  
Bezohln mir käne Eisenbahnschteier!"

Domit un Alles sollte friedlich änden,  
Su mußt'nse dos Bloot<sup>2)</sup> wieder wänden;  
Drim huß es: „Domit sich Jeder zufrieden gitt,  
Nimmt d'r Bahnhof dichte iver d'r Ditt!"

In diss'n Thun und Dispetiern,  
Woß m'r do nu kunnte schpiern,  
Dachte m'r nu arscht wieder draan,  
Arscht ä Wool wieder zu guck'n noch d'r Bahn.

Ke Jeder waar wie aus'n Wolken gefall'n,  
Wie of ä Wool gesaat wuur zu All'n:  
„De Bahn is fartig, nu guckt se Sich aan,  
D'n Arschten fährt de Eisenbahn!"

Nu gings Inus Tog un Nacht,  
Alles wuur derzu aufgebracht:  
Kräns gebunden und viele Schlange,  
Ghr'nyforten gebant aus hnung<sup>3)</sup> Schtange,  
In de Schulkinner<sup>4)</sup> un jeder Gesangverein  
Ibten ganz neie Lieder ein.

Raum begann daar Tog zu dammern,  
Do hurr man in Schtroßen lautes Hamuern,  
Sudaß, wies waar richtig Tog,  
Innere Schtadt wie ä Wald aussoog.

Je nahnter un d'r Wittog kam,  
Desto unruhiger sich ä Jeder benahm,

1) hunch = hoch. 2) Bloot = Blatt. 3) hnung = hohen.  
4) Schulkinner - Schulkinder.

Su waarus viele von dan Alten,  
 Die lieb'n sich nett me halten.  
 „Ja!“ saaten die, „frieher kinnte m'r barschten<sup>1)</sup>,  
 Drum gien mir jekt frieher, dänn sein mir doch de  
 Arichten!“

Nu waarich dänn ändlich Mittogszeit,  
 Jedoch wu waaru hie de Zeit?  
 Dann Groobichtille<sup>2)</sup> harschte in all'n Gass'n,  
 Wn m'r jinst soog<sup>3)</sup> Mänschenmass'n,  
 Wn m'r jinst huur Manniges saan,  
 Do huur m'r jekt kä Wort, — Alles waar nach  
 d'r Bahn.

Off'n Bahnhof wuur nu ä schmalich<sup>4)</sup> Laam<sup>5)</sup>,  
 Sudaß Viele in d'r Angst mußten schwaam<sup>6)</sup>  
 Ertrickt zu waaru in dan Getimmel, —  
 's waar wätter Nischt wie Mänschen und Himmel.

Jekt waarich nu all de hechte Zeit,  
 Zum dritten Wool erklang 's Geleit, —  
 In ängstlich gukten sich Viele im  
 Wie erschallte: „Ginschteing!“ mit lauter Schtimm.  
 Do gings luns mit lauten Gesang,  
 Dan Ziel zu, d'r Schtreck entlang.

Wie nu dorch Lanterberg wuur gefah'ru,  
 Do saate Jeder: „Die miß'n mir uns wahr'u.  
 In richtig, 's schtanden Viele an d'r Bahn,  
 Die soong uns Alle grimmig aan;  
 Ja, Viele machten jogaar äne Faust,  
 Doch glücklich wuur bis an Ziel gesankt.

1) barschten = laufen. 2) Groobichtille = Grabesstille.  
 3) soog = sah. 4) schmalich = tüchtig. 5) Laam = Leben.  
 6) schwaam = schweben.

D'r Nachmittog wuur gemithlich verbracht,  
 Au d'r Hämfahrt hatten fast Alle nett gedacht;  
 Drim fasten sich Viele an schwäärn Stopp  
 Wies hunß: „D'r Auerschbarcher Zug fährt  
 gleich ob!“  
 „'s is ju richtig!“ lallte Manniger in dan Wahu, —  
 „Mir haan <sup>1)</sup> ju äne Eisenbahu!“

Jetzt wuur ä Gelaaf <sup>2)</sup> un ä Gethu,  
 Alles in Galopp d'u Bahnhof zu.  
 Viele soog m'r richtig slieng,  
 Annere waaru in falschen Zug geschtieng,  
 Neuer kam un gaar angeräunt  
 Un rang verzweifelud seine Händ.

„Ach!“ schluchzter, „heit au diff'u Tog,  
 Do dänk ich ewig driwer noog!“ —  
 „Nu dänkt Sich!“ saater mit beweriger <sup>3)</sup> Schtimu,  
 „Wiese mit mir heit ginge im!  
 Ich wollte nämlich schpaziern hie gichu  
 Un soog d'rbei än Woong hie schtien,  
 Ohne Fenster waarer un ganz rauf zu,  
 Reimarig, wie ich nu bin, schtaud ich drinne im Nu;  
 Ich dachte bei mir, dis is sicher finste Classe,  
 Un fährt gewiß de niedrigste Mänschenraffe. —  
 Ich besoog mich richtig, wie ich aam will raus,  
 Do wuur pleslich ä Geschumm un Gebrans, —  
 Aen Kuck freeg d'r Woong, meine Bään <sup>4)</sup> waaru  
 num <sup>5)</sup>

Un ich wuue hin un haar geschumm <sup>6)</sup>.  
 Geheilt <sup>7)</sup> hoob ich do wie kind.  
 „Ach!“ schluchzte ich, „wänn dich stäner hie find,

<sup>1)</sup> haan = haben. <sup>2)</sup> Gelaaf = Gelaufe. <sup>3)</sup> beweriger = bebender. <sup>4)</sup> Bään = Beine. <sup>5)</sup> num = oben. <sup>6)</sup> geschumm = geschoben. <sup>7)</sup> Geheilt = geweint.

Woß ward de Alte su aangaan,  
 Stricht se dich nett wieder zu saan!“

Nu schproong die Numern nu offue ein,  
 Daar sollte mant wieder ruhig sein;  
 Derhäm sollte Städter wissen, woß mit'ue passirt,  
 Däß'r of'u Bahnhof nit wäär rangschiert.  
 Vergange waar jekt die Zeit d'r Ruh,  
 D'r Zug fuhr wieder Amerschbarrig zu.

Doch pleslich schprang in vull'n Jahr'n  
 Ae Mann aus d'n Boong, haar war hunch in Jahr'n,  
 In lof in Gil an d'r Maschien nu draan,  
 Ruffte laut: „Niewer Harr Eisenbahn,  
 Ich hoob man Tawafbeitel <sup>1)</sup> vergass'u <sup>2)</sup>, —  
 Halten se doch, ich will unterdassen  
 Noch ä Mol zurück, —  
 Mir argert ju salver <sup>3)</sup> dos Mißgeschick!“

Jedoch wierer <sup>4)</sup> nu kaam wieder,  
 Do guakter in d'r Geh, dann wieder nieder.  
 Of ä Mol gings lnuß mit Schalten,  
 „Wart!“ schrierer, dis sollt'r mir vergalten!“

Nu waarer äne Zeit lang marschiert,  
 Do waarer an Zug verbei passirt.  
 „Wart!“ su erschallte seine Schtinnm,  
 „Aene gruze Frääd <sup>5)</sup> bräng ich Sich rim;  
 Ich gieh nu ganz nauf zu Fuß,  
 Stumm ich uum an, su leeg ich lnuß,  
 Verzehl dann Alles wies is gewasen,  
 Sudaß m'r schpäterhin kann lasen,

<sup>1)</sup> Tawafbeitel = Tabaksbeutel. <sup>2)</sup> vergass'u = vergessen.  
<sup>3)</sup> salver = selbst. <sup>4)</sup> wierer = wie er. <sup>5)</sup> Frääd = Freude.



Daß bei d'r arschten Fahrt, die unser Zug gemacht,  
 Ae Fußgänger hot Beschääd <sup>1)</sup> zu arsch gebracht.

Aes hollef nu kä Bitten, kä gutes Wort,  
 Haar schwängte sän Huut <sup>2)</sup> nu eilte fort. —  
 Un wie nu d'r Zug saam aan,  
 Do brauchte stäner me woß zu saan;  
 Sugaar daß Aener mit waar rangschiert,  
 Datter aus Arger mit aangeführt.

Zurückgelegt waar nu die arschte Fahrt,  
 Doch hot's harnoger <sup>3)</sup> noch lang gewahrt,  
 Oher Jeder hie wußte, daß bei d'r Bahn  
 A Alles muß seine Orning <sup>4)</sup> haan;  
 Driin is do Vieles a passirt  
 Bos gaar nett is wätter publizirt.

Su wollte Aener in dan arschten Jahr'u  
 Wool noch d'n Lanterbarger Jahrmarkt fahr'u;  
 Sei Biljet huul'r nu feste in d'r Hand,  
 Weil'r jedoch käne Unterhaltung fand,  
 Do saater: „Schod'u ward's nett gruß,  
 Wänn Du gihst derweile vorwad zu Fuß, —  
 Nimmt dämm d'r Zug, su gah ich än Wint,  
 Dänn best'r, und ich scheig ein gaus flint!“

Un wie gesaat, wie d'r Zug kam aan,  
 Do ginger gaus nahut nu draan,  
 Winkte mit sän Schtock, schwänkte sän Hut  
 Un ruffte: „Halt!“ in seiner Nuth.

Gaus annerscht kam's, wie haar sich dachte,  
 Haar soog, wie Jeder iwer ihn lachte,  
 Un dis verdroß'ne nu su schlimm,  
 Daff'r schrier deshallee mit zorniger Schtimn:

<sup>1)</sup> Beschääd = Bescheid. <sup>2)</sup> Huut = Hut. <sup>3)</sup> harnoger = nachher. <sup>4)</sup> Orning = Ordnung.

„Fahr mant hin, an mir hatt'r kån Dumme,  
 Du soßt mir wull wieder kumme,  
 Ich loß mir Nischt bieten, glääb<sup>1)</sup> ju nett, —  
 Ich hoob doch hie ä Biljet!“

Un ju lauerte un lauerte lange Zeit,  
 Saate jedoch schließlich; „Sein ower dis schlachte Leit;  
 Nu hot m'r sei Biljet theier bezohlt  
 Un jetzt ward m'r noch aangemohlt!“ —

Daß nu in dan arschten Jahr'n,  
 A gemithlich wur schtets gefahr'n,  
 Dos zeigt noch äne forze Geschicht,  
 Die m'r spääterhin hot zu här'n gefricht.

Ae Ammerer kam nämlich trotz d'r Bahn  
 Zu Fuß schtets in Ammerichbarrig aan,  
 Un wänn m'r saate: „Fahr doch mit d'r Bahn!“  
 Dänn erwidert schtets: „Ich muß es eilig haan;  
 Ich kann mich nett richten noch Sich Leit,  
 Off'n Waag<sup>2)</sup> hoob ich läne Zeit!“  
 Un ju iss'r dänn in dan arschten Jahr'n  
 Nie mit d'r Eisenbahn gefahr'n.

Jedoch nu all seit lange Jahr'n  
 Kann m'r harrlich bei uns fahr'n,  
 Un domit's nu a nett kummt zu theier,  
 Bezohl'n m'r läne Eisenbahnschteier.  
 Doch schließlich bleibt sich 's gaus egaal  
 Ob Eisenbahnschteier oder extra cummenal;  
 De Hauptsach is, daß unner Ort  
 Sich immer heebt fort un fort,  
 Domit's spääterhin häßt bei unuern Ar'm<sup>3)</sup>:  
 „Ammerichbarrig sahn — un dänn schar'm!“

1) glääb — glaube. 2) Waag — Weg. 3) Ar'm — Erben.  
 4) schar'm — sterben.



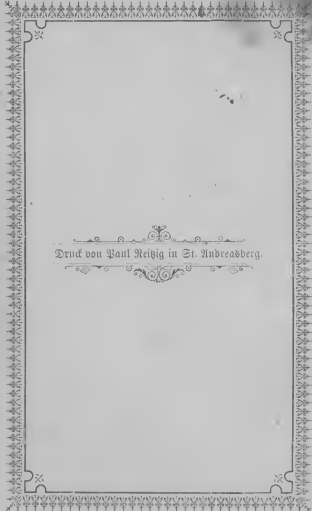
# Inhalts-Verzeichniß

## des III. Heftes.



	Seite
Die neue Wasserleitung . . . . .	55
Schwarze Kunst . . . . .	64
Eisenbahn-Station „St. Andreasberg!“ . . . .	68





Druck von Paul Reibig in St. Andreasberg.